



FICHE TECHNIQUE Nicolette & Aucassin

IMPORTANT : il est demandé à l'organisateur de contacter le régisseur de la cie dès que possible pour faire un point sur la technique et l'organisation (contact ci-dessous).

PRÉAMBULE

- Deux spectacles tout public **dès 6 ans de marionnettes et musique live.**
- **Les spectacles se jouent à proximité du circuit** (si le Circuit de Nicolette & Aucassin est programmé également).
- Possibilité de faire jusqu'à **3 représentations** dans la même journée.
Intervalle minimum entre deux représentations : 1h de pause.
- Spectacles de rue (une version en salle a été adaptée, nous consulter si besoin).
- Prévoir une personne pour garder les instruments et structures pendant la pause des artsites. **Prévoir un lieu de repli en cas de pluie.**
- **Covid-19** : le dispositif du spectacle est adapté aux conditions sanitaires exigées.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

- **DURÉE des spectacles** • 40 min chacun
- **JAUGE** • 120 personnes maximum
- **ÉQUIPE en tournée** • 3 ou 4 personnes (1 comédienne + 1 musicien + une chargée de production en fonction de la tournée).

INSTALLATION et MoNTAGE / DéMoNTAGE

- **ESPACE scénique** : 4 x 6 m
- **Les spectacles se jouent devant un fond naturel (végétation, façade, mur...)**
- **INSTALLATION PUBLIC** : le public est disposé exclusivement en frontal.
- **MONTAGE** : 2h / **DÉMONTAGE** : 1h30.
- **BESOIN TECHNIQUE** :
Deux prises séparées de 16A/ 220-240v et des bancs (ou chaises) pour le public.
- **BESOIN COMPAGNIE** : un espace pour se changer et stocker les affaires et instruments de musique en toute sécurité ainsi que des sanitaires à proximité.

CONTACTS

- Pour la technique & l'organisation : **Alexandre Goulec BERTRAND**
Tel : +33 (0)6 70 75 62 80 | gouleck@yahoo.fr
- Pour la coordination de tournée : **Aurélié MAUVISSEAU, chargée de production**
Tel : +33 (0)6 61 54 03 17 | production@atelier-mobile.fr